

EL CINE COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN LA ASIGNATURA FUNDAMENTOS DE ENFERMERÍA

Ana María Lample-Lacasa, Ana Carmen Lucha-López, Silvia Rueda-Marín, Carmen Bricio-Medrano, Carlota Rodrigo-Luna, José Antonio Tobajas-Asensio

Contexto académico:

Asignatura Fundamentos de Enfermería, que se cursa en primero de grado, tiene una duración anual, un carácter obligatorio y una carga de 12 ECTS en el plan de estudios que conducen a la obtención del título de Graduado/a en Enfermería

Objetivos propuestos:

1. Utilizar el cine como una herramienta didáctica que promueva un aprendizaje más reflexivo y significativo.

1. Fomentar el trabajo colaborativo entre los estudiantes, subrayando la importancia que este tiene en la práctica profesional.

Método:

Utilización con fines didácticos de películas de cine sobre las cuales, se planteó un ejercicio utilizando metodología procedente del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y del aprendizaje reflexivo-experiencial, que tuvo como finalidad capacitar a los estudiantes para desarrollar una adecuada atención a los pacientes en función de sus necesidades siguiendo una metodología específica (proceso enfermero).

El trabajo, realizado en grupos de 10 alumnos, supuso el 15% sobre la nota final de la asignatura.

Resultados:

Una amplia mayoría de los estudiantes consideró adecuada la utilización del cine como un recurso integrado en la docencia de la asignatura y todos ellos, consideraron que el estudio de un caso a través del cine favorecía la comprensión de una parte de la asignatura

Conclusiones:

1. Los sistemas educativos que fomentan el diálogo y la reflexión intra e inter sujeto, parecen favorecer una construcción del conocimiento más eficiente; a este respecto, el cine se ha mostrado como una herramienta metodológica útil a tal efecto.

1. El coste que derivaría de su implementación, sería relativamente bajo, pues no son necesarios equipamientos costosos para ello.

